

Lansé

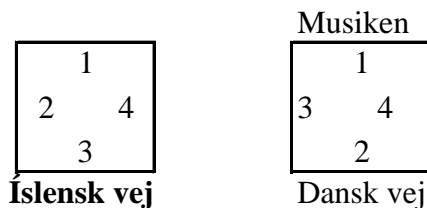
Kvadrilledans

4.tur

Reff. Dansbók I (1914). Útg. Bókaverslun Guðmundur Gamalíelsson.

Melodi: Jón Ásgeirsson har skrívet ned fimm melodier efter behör av lyd band med interwiev ved Huldu Stefánsdóttur.

Starten: Opstilling: Kvadrilleopstilling, förste par med ryg mod musiken.



Musik

Forklaring

Forspil: Komplimant mod egen danser.

- 1 - 8 **Átte chassé** trin medsol i kvadrillens kreds.
9 - 16 Gentages takter 1-8 modsol.
17 - 24 **En kæde:** Fimm chassé trin og gå og stå, trin til v. og komplemant mod mot stående danser.(D.
25 - 32 **Kæde forsættes:** Gentag takter 17 - 24 til egen danser.

Musikken

		1.gang	2. gang	3. gang	4. gang		
33	1. tone	1 .par vender half omgang til v.	1	2	3	4	står på plads
34	2. tone	2. par bagom 1.par	2	1	4	3	
35	3. tone	4 .par bogom 2. par	4	3	2	1	
		3 .par står på plads	3	4	1	2	står på plads

Balancé trin og sidetrin

- 36 Et chassé D. til h. og H. til v.hænder ned med siden.
37 Balancé trin fra egen dansepartner.
38 - 39 Balancé trin gentages to ganger.
40 - 43 Balancé-trin delen, takter 36- 39 gentages modsett vej.
Siste bevægelse: Eenhåndsfattning i kvadrille
44 - 47 Damerne swinger fåran H. på et chassé og gå og stå H. danser på plads to balancé trin
48 - 52 Takter 44 - 47 gentages modsettvej.
Promenade:
53 - 56 Rækkerne går udover foreste paret på 8 gangtrin og danner port der som siste parets plads var for.
57 - 60 Parene går ned i geneom der som de har ståed for på 6 gangtrin og to gangtrin baglæns ud i rækkerne igen.
Siste bevægelse: To rækker
61 - 64 *Valsfattning:* Fire gangtrin medsol på plads.
Siste bevægelse:
Gentages tre ganger til: